

## 三嶋りつ恵 CV

1962年 京都生まれ

京都およびヴェネツィア在住

### 個展

2019	「光の場」 シュウゴアーツ (東京) 「Lumina」 Luhning Augustine (ニューヨーク)
2017	「Cristal Blanc」 Galerie Pierre Marie Giraud (ブリュッセル、ベルギー) 「水脈」 アジア回現代美術展 特別連携事業、思文閣 (京都) 「星々」 シュウゴアーツ (東京)
2016	「Istante」 Brutto Gusto (ベルリン)
2015	「Consciousness」 Galerie Pierre Marie Giraud (ブリュッセル、ベルギー)
2014	「椀へ*注:木へんではなく光」 思文閣銀座 (東京)
2013	「清澄」 シュウゴアーツ (東京) 「In Grimani. Ritsue Mishima Glass Works」 (第55回ヴェネツィア・ビエンナーレ国際美術展 関連企画) 国立パラッツォ・グリマーニ美術館 (ヴェネツィア)
2012	「Illumination」 Galerie Pierre Marie Giraud (ブリュッセル、ベルギー) 「ドルチェヴィータ」 ぎやらりい思文閣 (京都)
2011	「あるべきようわ」 資生堂ギャラリー (東京) 「All That Is Solid」 Hedge Gallery (サンフランシスコ)
2010	「Stream of Light」 Brutto Gusto (ベルリン) 「Riflessi」 Galerie Pierre Marie Giraud (ブリュッセル、ベルギー) 「Frozen garden / Fruits of fire」 Museum Boijmans (ロッテルダム)
2008	「百年後—未完の考古学」 シュウゴアーツ (東京) 「East Meets West」 Brutto Gusto (ベルリン)
2007	「Giardino dell'Anima」 Hedge Gallery (サンフランシスコ) 「Genèse」 Galerie Pierre Marie Giraud (ブリュッセル、ベルギー) 「光たまわる」 ぎやらりい思文閣 (京都) 「しずかな粒子」 ヴァンジ彫刻庭園美術館 (静岡)
2005	「Natuurfragmenten」 Brutto Gusto (ロッテルダム) 「Life: objects of water and light」 Hedge Gallery (サンフランシスコ)
2004	「光の縁側」 シュウゴアーツ (東京) Vincenzo Castella とのインスタレーション、Le Case D'Arte (ミラノ)
2003	「フルーツオブデザイン」 Kroller-Muller Museum (オッテルロ、オランダ) 「フルーツオブデザイン」 Brutto Gusto (ロッテルダム)
2002	「Mishima Intuizioni」 スプートニクパッド (東京) 「きらりろら」 Kobo+Space Tomo Gallery (東京) 「きらりろら」 Galleria Blanchaert (ミラノ)
2001	「Risonanze」 San Sisto Chapel, Basilica of San Lorenzo (ミラノ)
2000	「Gibigiana」 Vivaio Riva Greenhouse (ミラノ)
1999	「Giardino dell'Anima」 Renzi & Reale Studio (ミラノ)

# ShugoArts

## グループ展

2019	「CONTACT つなぐ・むすぶ 日本と世界のアート展」清水寺（京都） 「シュウゴアーツショー」シュウゴアーツ（東京） 「シュウゴアーツショー」シュウゴアーツ（東京）
2018	「Glass, Textiles, Lacquer & Ceramic」Erskine, Hall & Coe（ロンドン） 「Geometrica」Tristan Hoare（ロンドン） 「シュウゴアーツショー」シュウゴアーツ（東京）
2017	「とめどないエネルギー ガラスをめぐる探究と表現」富山市ガラス美術館（富山） 「アジア回廊 現代美術展」二条城（京都） 「シュウゴアーツショー 1980年代から2010年代まで」シュウゴアーツ（東京）
2016	「第2回菊池寛実賞 工芸の現在」菊池寛実記念智美術館（東京） 「Living With Art」Albion Barn（オックスフォード、イギリス）
2015	「光のあいだ」シュウゴアーツ（東京）
2014	「光りの港」ヨコハマトリエンナーレ2014、横浜美術館（横浜） 「Spring at Palazzo Fortuny. Ritsue Mishima. Tras Forma」Museo Fortuny（ヴェネツィア、イタリア）
2013	「Ritsue Mishima Holger Niehaus」Brutto Gusto（ベルリン）
2012	「庭をめぐれば」ヴァンジ彫刻庭園美術館（静岡） 「Recent Acquisitions - New in De Hallen Haarlem」Frans Hals Museum（ハーレム、オランダ）
2011	「あこがれのヴェネツィアングラス 時を超え、海を越えて」サントリー美術館（東京）
2009	第53回ヴェネツィアビエンナーレ ヴェネチア館（ヴェネツィア） 「Glass and Ceramics Today」L'Arc en Seine & Pierre Marie Giraud（ニューヨーク）
2008	「Fare Vetro」Glass Museum（ヴェネツィア）
2005	「Earth, Fire & Water」Katie Jones（ロンドン） 「西から東から」ShugoArts（東京）
2004	「Vetri. Nel mondo. Oggi」Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Palazzo Franhetti（ヴェネツィア） 「雪見の庭」しずおか国際園芸博覧会（浜松、静岡）
2003	「Imagining Prometheus」Palazzo della Ragione（ミラノ）
2001	「コンテンポラリーデコラティブアーツ」Sotheby's（ロンドン）
2000	Katie Jonas（ロンドン）
1999	「Glass&Ceramics」Galleria Blanchaert（ミラノ）

## 受賞

2012	Exempla 2012: Glass - material between tradition and innovation、バイエルン州賞受賞
2001	ロンドンサザビーズ、コンテンポラリーデコラティブアーツ部門ジョルジョアルマーニ賞受賞

## パブリックコレクション

Musée des Arts décoratifs（パリ）
Boijmans Van Beuningen（ロッテルダム）
Alter Hof Herding（コースフェルト、ドイツ）
Frans Hals Museum（ハーレム、オランダ）

# ShugoArts

Museum Jan van der Togt (アムステルフイーン、オランダ)
--

ヴァンジ彫刻庭園美術館 (静岡)
------------------

## 出版

2013	「IN GRIMANI: Ritsue Mishima Glass Works」 Marsilio
------	---

2007	「炎の果実 三嶋りつ恵作品集」青幻舎
------	--------------------