

近藤亜樹 略歴

1987年 北海道生まれ
小豆島在住

個展

| | |
|------|---|
| 2017 | 「Fly Piglet, Fly!」 シュウゴアーツ (東京) |
| 2016 | 「HIKARI」 大和日英基金 大和ジャパンハウス (ロンドン、イギリス) 「Artist」 シュウゴアーツ ウィークエンドギャラリー (東京) |
| 2015 | 「HIKARI」 シュウゴアーツ (東京) |
| 2014 | 「Works on paper 2011-2014」 シュウゴアーツ (東京) |
| 2013 | 「近藤亜樹の生態」 実家 JIKKA (東京) |
| 2012 | 「たべる地球」 シュウゴアーツ (東京) |
| 2010 | 「おひさまプール」 Enoma (仙台) |

グループ展

| | |
|------|--|
| 2017 | 「美藝礼讃—現代美術も古美術も」 セゾン現代美術館 (軽井沢) 「高橋コレクション・マインドフルネス 2017」 山形美術館 (山形) 「Fantasy Access Code」 Palazzo Reale (ミラノ、イタリア) |
| 2016 | 「となりの人々-現代美術 in 春日井」 春日井文化フォーラム (名古屋) |
| 2015 | 「ミラー・ニューロン 高橋コレクション展」 東京オペラシティアートギャラリー (東京) |
| 2014 | 「絵画の輪郭」 シュウゴアーツ (東京) 「マインドフルネス! 高橋コレクション展 決定版 2014」 名古屋市美術 (名古屋) 「ア・ターブル!—ごはんだよ! 食をめぐる美の饗宴—」 三重県立美術館 (三重) |
| 2013 | 「アートがあれば II」 東京オペラシティ アートギャラリー (東京) 「高橋コレクション展 マインドフルネス!」 鹿児島県霧島アートの森 (鹿児島) / 札幌芸術の森美術館 (札幌) 「ワンダフル・マイ・アート —高橋コレクションの作家たち—」 河口湖美術館 (山梨) 「VOCA 展」 上野の森美術館 (東京) 「KISS THE HEART #2」 銀座三越 (東京) |
| 2012 | 「PHANTOMS OF ASIA: Contemporary Awakens the Past」 Asian Art Museum (サンフランシスコ、アメリカ合衆国) |
| 2011 | 「4人展 -絵画- 池崎拓也/石井友人/鹿野震一郎/近藤亜樹」 シュウゴアーツ (東京) 「GROUP SHOW」 imura art gallery (東京) |
| 2010 | 「NIPPON ART NEXT 2010」 (東京) 「わかてん」 AYU:M (山形) 「IWAKI ART トリエンナーレ 2010」 (福島) |
| | |

ライブペインティング

| | |
|------|---|
| 2017 | 「ナナフシ: 近藤亜樹×DÉ DÉ MOUSE」 セゾン現代美術館 (軽井沢) 「HUE: PLAN B BEAMS×SPACE SHOWER TV」 シュウゴアーツ (東京) |
|------|---|

ShugoArts

| | |
|------|--|
| 2016 | 「HUE: Aki Kondo × Satsuya Kurotaki Red Bull Studio」渋谷交差点ビジョンジャック（東京） 「六本木アートナイト関連プログラム: 近藤亜樹 × O JUN」毛利庭園（東京） 「即興/SOKKYOU 5th ANNIVERSARY: DÉ DÉ MOUSE × 近藤亜樹 ライブペイント」スーパーデラックス（東京） 「NF CULTURA LOUNGE: 近藤亜樹 × Ichiro Yamaguchi ライブペイント」リキッドルーム（東京） |
| 2010 | 「DÉ DÉ MOUSE × TUAD ライブペイント」（山形） |
| | |

コミッションワーク

| | |
|------|--|
| 2015 | 「アーティストインホテル Artist Room Otafuku Face（おたふく）」パークホテル東京（東京） |
|------|--|

受賞

| | |
|------|------------------------------|
| 2011 | 第 26 回ホルベイン・スカラシップ |
| 2010 | NIPPON ART NEXT 2010 グランプリ受賞 |
| 2009 | 東北芸術工科大学 卒業制作展 プライズ受賞 |

パブリックコレクション

| |
|---------------|
| セゾン現代美術館（軽井沢） |
|---------------|